

基礎科

基礎科ではデッサン・着彩・平面構成など多様な課題に取り組みます。それらを経験していく過程で各自の適性や可能性を探りながら様々な表現を身につけましょう。

総合コース G

高校新1・2年生を対象に「対象をよく観て描く」ことをテーマにデッサン・着彩・構成の基本的な課題を幅広く体験していく講習内容となっています。用具の使い方から、基本的な制作のすすめ方等について丁寧に指導していきます。

■主な受講対象者
美術系専門学校や
美大進学希望者、
美術/デザイン/マ
ンガ/アニメ/イラスト
等が好きな方

※ 選択課題をデッサン選択にしていた
ことにより、デッサン
のみで受講していた
できます。

受講申込要項・受講料金表は7pに記載しています⇒



2020 春期講習	昼間6h [9:00-16:00]
	総合コース G
3/26 木	春期講習スタートイベント 入試説明会2020 13:00開始(12:30開場)
3/27 金	デッサン[石膏像] 用具選択 鉛筆デッサン(木炭紙判画用紙) 木炭デッサン(木炭紙)
3/28 土	
3/29 日	デッサンor着彩[静物] 用具選択 鉛筆デッサン(木炭紙判画用紙) 木炭デッサン(木炭紙) 油彩(F15号キャンバス) 水彩(木炭紙判画用紙)
3/30 月	
3/31 火	休講日
4/1 水	デッサンor平面構成[モチーフ構成] 用具選択 鉛筆デッサン(B3画用紙) デザイン(B3画用紙)
4/2 木	
4/3 金	デッサンor着彩[人物] 用具選択 鉛筆デッサン(木炭紙判画用紙) 木炭デッサン(木炭紙) 油彩(F15号キャンバス) 水彩(木炭紙判画用紙)
4/4 土	

制作例



石膏像(左:木炭デッサン、右:鉛筆デッサン)



静物(左:鉛筆デッサン、右:油彩)



構成(左右とも:色彩構成)



人物(左:鉛筆デッサン、右:水彩)

※パネルサイズと用紙種類は受講コースのカリキュラム表内で確認してください

持参用具

鉛筆デッサン

- 木製パネル 用紙
- 鉛筆(6B~4H) カッターナイフ
- 練りゴム プラスチック消しゴム
- ガーゼ はかり棒(デスケール)
- エスキース帳 フィクサチーフ

木炭デッサン

- カルトン 木炭紙(3~4枚)
- 木炭(伊研no360) 木炭芯抜き
- 練り消し・食パン ガーゼ
- カッターナイフ 目玉クリップ
- はかり棒(またはデスケール)
- エスキース帳 フィクサチーフ

油彩

- F15号キャンバス 油絵具(12色)
- 溶き油(テレピン等) 筆洗油
- 油彩用筆(平・丸・面相等)
- パレットナイフ パレット(木製・紙)
- ペインティングナイフ 筆拭き布
- デッサン用具

水彩

- 木製パネル 用紙
- 水性絵具12色(透明・不透明・アクリル)
- 水彩用筆(平・彩色・即妙など)
- パレット 筆拭きタオル
- 筆洗バケツ 鉛筆デッサン用具

平面構成

- B3木製パネル 用紙
- アクリルガッシュ(12色) 絵皿
- 紙パレット 定規(直線・三角)
- デザイン用筆(平・彩色・面相など)
- コンパス カラスロ
- 筆洗バケツ エスキース帳

水張り用具

- 水張り用刷毛
- 水張りテープ
- 筆洗バケツ
- タオル