

油絵科

油絵科では独創的な感性や表現を求められる場合が多いですが、春期講習ではモチーフを描写する課題を中心に、基本的なデッサン・油彩の表現技法から絵具の特性や絵の構造などについて学びます。

■主な受験対応校

東京芸術大学
武蔵野美術大学
多摩美術大学
東京造形大学
女子美術大学
日本大学芸術学部
ほか

初級コース C

デッサン・油彩の制作経験が少ない新高校3年生を対象に、油彩表現で必要となる基本的な課題を、デッサン・油彩それぞれの用具の使い方から丁寧に指導します。

総合コース D Ds

デッサン・油彩の経験がある方を対象に、現在の實力を確認し今後の目標を定めます。また美大合格者がデモンストレーターと一緒に制作をおこなう機会もあります。

受講申込要項・受講料金表は7pに記載しています⇒



		昼間6h[9:00-16:00]	
2020 春期講習		初級コース C	総合コース D 高卒生コース Ds
3/26 木		春期講習スタートイベント 入試説明会2020 13:00開始(12:30より開場)	
3/27 金	木炭デッサン[石膏像] 木炭(木炭紙)	 東京芸大合格者作品	木炭デッサン[石膏像] 木炭(木炭紙)  東京芸大合格者作品
3/28 土			
3/29 日	油彩[静物] 油絵(F15号キャンバス)	 女子美合格者作品	油彩[静物] 油絵(F15号キャンバス)  武蔵美合格者作品
3/30 月			
3/31 火	木炭デッサン[静物] 木炭(木炭紙)	 武蔵美合格者作品	木炭デッサン[静物] 木炭(木炭紙)  東京芸大合格者作品
4/1 水			
4/2 木	油彩[人物] 油絵(F15号キャンバス)	 東京芸大合格者作品	油彩[人物] 油絵(F15号キャンバス)  東京芸大合格者作品
4/3 金			
4/4 土			

※パネルサイズと用紙種類は受講コースのカリキュラム表内で確認してください

持参用具

木炭デッサン

- カルトン 木炭紙(3~4枚)
- 木炭(伊研no360) 木炭芯抜き
- 練り消し・食パン ガーゼ
- カッターナイフ 目玉クリップ
- はかり棒(またはデスクール)
- エスキース帳 フィキサチーフ

油彩

- F15号キャンバス 油絵具(12色)
- 溶き油(テレピン等) 筆洗油
- 油彩用筆(平・丸・面相等)
- パレットナイフ パレット(木製・紙)
- ペインティングナイフ 筆拭き布
- デッサン用具