

おもて面(天)

※本校内の各項目欄すべてに記入してください  
※推薦書記入欄は裏面にあります

| 2025夏期講習会 申込書                                      |                                                                                                                                                               |  |  |  |  |        |  |  |  | 彩光舎美術研究所 |                                                                                                |  |  |  |  |
|----------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--------|--|--|--|----------|------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|
| フリガナ                                               |                                                                                                                                                               |  |  |  |  |        |  |  |  |          | 男・女                                                                                            |  |  |  |  |
| 氏 名                                                |                                                                                                                                                               |  |  |  |  |        |  |  |  |          |                                                                                                |  |  |  |  |
| 生年月日                                               | 西暦 年 月 日 生   才                                                                                                                                                |  |  |  |  |        |  |  |  |          |                                                                                                |  |  |  |  |
| 在学・出身<br>学校名及び<br>美術ご担当<br>教諭名                     | 都 道 府 県 立 高校 [1・2・3]年在学<br>[ ]年卒業                                                                                                                             |  |  |  |  |        |  |  |  |          |                                                                                                |  |  |  |  |
|                                                    | 美術ご担当教諭   先生                                                                                                                                                  |  |  |  |  |        |  |  |  |          |                                                                                                |  |  |  |  |
| 本人現住所<br>連絡先                                       | 〒 都 道 府 県                                                                                                                                                     |  |  |  |  |        |  |  |  |          |                                                                                                |  |  |  |  |
|                                                    | 自宅 ( )                                                                                                                                                        |  |  |  |  | 携帯 - - |  |  |  |          |                                                                                                |  |  |  |  |
| 保護者ご氏名<br>ご住所連絡先<br>※本人現住所欄と<br>異なる場合のみ<br>ご記入ください | ご氏名                                                                                                                                                           |  |  |  |  |        |  |  |  |          | 緊急時連絡先   <input type="checkbox"/> 携帯 <input type="checkbox"/> 勤務先 <input type="checkbox"/> その他 |  |  |  |  |
|                                                    | 〒 都 道 府 県                                                                                                                                                     |  |  |  |  |        |  |  |  |          |                                                                                                |  |  |  |  |
| 受講経験                                               | <input type="checkbox"/> 初めて <input type="checkbox"/> 本年度在籍 <input type="checkbox"/> 過年度在籍 <input type="checkbox"/> 体験授業参加 <input type="checkbox"/> 他予備校・個人指導 |  |  |  |  |        |  |  |  |          |                                                                                                |  |  |  |  |
|                                                    | 講習受講[ 年度   春期・夏期・冬期・直前]                                                                                                                                       |  |  |  |  |        |  |  |  |          |                                                                                                |  |  |  |  |

事務処理欄

受付日[ / ]  
☐早期 ☐通常

区分  
☐新規 ☐在学 ☐推薦 ☐講習 ☐他校

受講料  
☐現金 ☐銀行 ☐郵便  
00円受領 納入日[ / ] 確認 | 入力 ☐ 処理 ☐

受講コースのターム選択欄に○を記入してください

記入例 -  
C コースの 2 ターム  
ターム 1 とターム 4 を  
申込まれる場合

|   | 1                     | 2                     | 3                     | 4                     | 5                     |
|---|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| C | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |

※受験科コース、最短 2ターム(12日間)からお申込み可。  
基礎科コース、最短 1ターム(6日間)からお申込み可。  
※課題毎で受講のご希望があればご相談ください。(早割対象外)

| デザイン・工芸科 |           | 1      | 2 | 3 | 4 | 5 |
|----------|-----------|--------|---|---|---|---|
| 昼間       | A 東京芸大総合  |        |   |   |   |   |
|          | B 多摩美総合   |        |   |   |   |   |
|          | C 武蔵美総合   |        |   |   |   |   |
| 夜間       | D デッサン総合  |        |   |   |   |   |
|          | 油絵科       | 1      | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 昼間       | E 東京芸大    |        |   |   |   |   |
|          | F 油絵総合    |        |   |   |   |   |
|          | G イメージ強化  |        |   |   |   |   |
| 夜間       | 日本画科      | 1      | 2 | 3 | 4 | 5 |
|          | H 芸大コース   |        |   |   |   |   |
|          | I 私大コース   |        |   |   |   |   |
| 夜間       | J 夜間強化コース |        |   |   |   |   |
|          | 基礎科       | 1      | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 昼間       | K 基礎      |        |   |   |   |   |
|          | 夜間        | L 夜間基礎 |   |   |   |   |

事務処理欄

## 2025夏期講習会 調査書

|                                |                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                                |
|--------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--------------------------------|
| フリガナ                           |                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 男・女                            |
| 氏 名                            |                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                                |
| 生年月日                           | 西暦 年 月 日 生   才                                                                                                                                                                                                                                                              |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                                |
| 在学・出身<br>学校名及び<br>美術ご担当<br>教諭名 | 都・道・府・県・私 立 [1・2・3]年在学<br>高校 [ ]年卒業                                                                                                                                                                                                                                         |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                                |
|                                | 美術ご担当教諭   先生                                                                                                                                                                                                                                                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                                |
| 実技経験                           | <input type="checkbox"/> ほとんどない <input type="checkbox"/> 高校の美術授業のみ <input type="checkbox"/> 高校美術部 <input type="checkbox"/> 絵画教室 <input type="checkbox"/> 自学<br><input type="checkbox"/> 他予備校在籍[予備校名: ]<br>【これまでの制作枚数】<br>◆デッサン[ ]枚 ◆水 彩[ ]枚 ◆油 彩[ ]枚<br>◆平面構成[ ]枚 ◆立体造形[ ]点 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 顔写真<br>[縦4cm×横3cm]<br>年間在籍生は不要 |
| 学科学力                           | ※最近のテスト・模試などの成績を記入してください。<br>◆英語[ /100]点 ◆国語[ /100]点                                                                                                                                                                                                                        |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                                |
| 志望大学                           | ◆第1志望 [ 大学・ 学科・専攻 ] <input type="checkbox"/> 未定<br>◆第2志望 [ 大学・ 学科・専攻 ]                                                                                                                                                                                                      |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                                |
| 受講経験                           | <input type="checkbox"/> 初めて <input type="checkbox"/> 本年度在籍 <input type="checkbox"/> 講習受講[春期・夏期・冬期・直前] <input type="checkbox"/> 体験授業 <input type="checkbox"/> 他予備校                                                                                                          |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                                |
| 備考記入欄                          |                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                                |

事務処理欄

受付日[ / ]  
☐早期 ☐通常

区分  
☐新規 ☐在学 ☐推薦 ☐講習 ☐他校

受講料  
☐現金 ☐銀行 ☐郵便  
00円受領 納入日[ / ] 確認 | 入力 ☐ 処理 ☐

受講コースのターム選択欄に○を記入してください

記入例 -  
C コースの 2 ターム  
ターム 1 とターム 4 を  
申込まれる場合

|   | 1                     | 2                     | 3                     | 4                     | 5                     |
|---|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| C | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |

※受験科コース、最短 2ターム(12日間)からお申込み可。  
基礎科コース、最短 1ターム(6日間)からお申込み可。  
※課題毎で受講のご希望があればご相談ください。(早割対象外)

| デザイン・工芸科 |           | 1      | 2 | 3 | 4 | 5 |
|----------|-----------|--------|---|---|---|---|
| 昼間       | A 東京芸大総合  |        |   |   |   |   |
|          | B 多摩美総合   |        |   |   |   |   |
|          | C 武蔵美総合   |        |   |   |   |   |
| 夜間       | D デッサン総合  |        |   |   |   |   |
|          | 油絵科       | 1      | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 昼間       | E 東京芸大    |        |   |   |   |   |
|          | F 油絵総合    |        |   |   |   |   |
|          | G イメージ強化  |        |   |   |   |   |
| 夜間       | 日本画科      | 1      | 2 | 3 | 4 | 5 |
|          | H 芸大コース   |        |   |   |   |   |
|          | I 私大コース   |        |   |   |   |   |
| 夜間       | J 夜間強化コース |        |   |   |   |   |
|          | 基礎科       | 1      | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 昼間       | K 基礎      |        |   |   |   |   |
|          | 夜間        | L 夜間基礎 |   |   |   |   |

## 彩光舎美術研究所 2025夏期講習会

氏名

この者が当研究所の講習会受講生であることを証明する

2025年 月 日 受付・発行

## 受講申込内容

| 昼/夜                            | 申込科                              | コース名 | 受講ターム     | 受講料 |
|--------------------------------|----------------------------------|------|-----------|-----|
| 昼間<br><input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> デザイン・工芸 |      | 1・2・3・4・5 | 印   |
|                                | <input type="checkbox"/> 油 絵     |      | 1・2・3・4・5 | 印   |
|                                | <input type="checkbox"/> 日本画     |      | 1・2・3・4・5 | 印   |
|                                | <input type="checkbox"/> 基 礎     |      | 1・2・3・4・5 | 印   |
| 夜間<br><input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> デザイン・工芸 |      | 1・2・3・4・5 | 印   |
|                                | <input type="checkbox"/> 油 絵     |      | 1・2・3・4・5 | 印   |
|                                | <input type="checkbox"/> 日本画     |      | 1・2・3・4・5 | 印   |
|                                | <input type="checkbox"/> 基 礎     |      | 1・2・3・4・5 | 印   |

うら面(天)

110mm

ミシン目

110mm

ミシン目

54mm

## 2025夏期講習会 推薦書

新規受講生対象

彩光舎美術研究所

### 推薦書について

新規お申込者で入学推薦制度をご利用いただく方にご提出いただくものです。お申込み2回目以降からは提出不要となります。

推薦制度は、普段ご指導をされている先生方よりご推薦をいただくことで日頃の制作・指導内容と講習受講における制作・指導内容に連携を持たせ、受講生の効果的な実技力のレベルアップをはかるうとするものです。ご推薦をいただいた場合、特典として入会金¥5,000を免除させていただきます。

彩光舎美術研究所 所長殿

下記の者は、貴研究所の講習受講を希望しておりますので推薦いたします。

| 受講生記入欄       |                                                                                                                                                   | ご推薦人 記入欄                                |                                                                                                                                          |
|--------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 受講生氏名        |                                                                                                                                                   | 先生<br>ご氏名                               | フリガナ                                                                                                                                     |
| 申込み<br>コース   | <input type="checkbox"/> デザイン工芸科 <input type="checkbox"/> 油絵科 <input type="checkbox"/> 日本画科 <input type="checkbox"/> 基礎科<br>コース記号 [ ]    コース名 [ ] | 在職校名<br>・所在地                            | 学校名<br>所在地 <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> TEL. - -<br>都道<br>府県 |
| 在学・出身<br>学校名 | 都道府立<br>県国私<br>高校 [1・2・3]年生・卒業                                                                                                                    | 受講生の受験対策状況や当研究所及び指導担当講師への要望・意見をご記入ください。 |                                                                                                                                          |
| 志望校          | 第1志望<br>第2志望                                                                                                                                      |                                         |                                                                                                                                          |

110mm

110mm

54mm

ミシン目

ミシン目

### 2025夏期講習会

【日程】2025年7月21日(月)→8月23日(土)

【授業時間】昼間 9:00-16:00 | 夜間 17:00-20:00

【休講日】期間中の日曜日

#### ●注意事項

※個人の都合による欠席等で講習料の割引・日割り等はできません。

※学割認可校でないため学割定期券の購入はできません。

※欠席・遅刻・早退などの場合は必ず事務受付に届け出連絡をすること。

彩光舎美術研究所

## 2025夏期講習会 受講票

所在地：〒330-0064 埼玉県さいたま市浦和区岸町6-2-1

連絡先：048-824-2522(受付対応 | 9:00-19:00)